

GEZİ NOTLARI



Soğuk günlerde sıcacık sularda şifa arayanlar için bir alternatif

Gönen

Gezi notları köşemizin bu ayki durağında, Marmara'nın biraz güneyine inerek ulaştığımız kaplıcaları ile ünlü ilçemiz Gönen'deyiz. Antik çağlardaki isimleri Asepsus ve Artemea olan ilçe; tarih boyunca çeşitli medeniyetlere de ev sahipliği yaptığından, oldukça zengin bir kültürel ve tarihi mirasa sahip. Milattan önce 14. yüzyılda kurulduğu tahmin edilen ilçede; Osmanlı dönemine kadar, Truvalılar, İyonlar, Lidyalılar, Persler, Helenler, Bergama krallıkları ile Roma ve Bizans devletlerine ait halkların yaşamlarını sürdürdükleri tahmin ediliyor. Uzun süre Bizans yönetiminde kalan bölge, 13. yüzyılda Anadolu Selçuklularının eline geçmiş, bu Devletin dağılmasından sonra Karesi

Beyliği yönetiminde kalmış ve nihayet 1334 yılında Osmanlı idaresine katılmış. Kırım, Kafkasya, Rumeli ve Balkanlar'dan pek çok göç alan Gönen, 1882'de ilçe olmuş ve 1888 yılında belediye teşkilatına kavuşmuş. Bu sayede bir süre rahata eren ilçe, 1920 yılında Yunanlılar tarafından işgal edilse de, iki yıl sonra tam olarak düşman işgalinden kurtulmayı başarmış.

1880'li yıllar Gönen'in siyasi hayatı için önem taşıırken, aynı zamanda edebiyatımızın geleceğine ışık tutacak bir yazarın doğmasına sebep olmuş. Türk edebiyatının önde gelen hikâye yazarlarından ve edebiyatta Türkçülük akımının kurucularından olan Ömer Seyfettin 1884 yılında Gönen'de doğmuş. Çocukluk yıllarını Gönen'de geçiren Ömer Seyfettin, kuşkusuz ilçenin kültür yaşamında en önemli yere sahip. 'Ant' ve 'Kaşağı' gibi unutulmaz eserlerinde Gönen'den kalan hatıralarına yer veren sanatçının kitaplarında bahsettiği mekanlar hala ziyaret edilebilecek nitelikte.

Balıkesir'e bağlı bir ilçe olan Gönen'in, doğusunu Manyas, kuzeydoğusunu Bandırma, batısını Biga ve Yenice, kuzeyini Marmara Denizi ve Erdek

Körfezi, güneyini de Balya çevrelemiştir.

Sırtını Marmara'ya yaslasa da, Gönen ve çevresinde Akdeniz ile Karadeniz iklimlerinin hüküm sürdüğü geçiş iklimin etkisi görülüyor. Gönen'de yazlar sıcak, kışlar yağışlı geçerken, sadece kuzey kesimlerde Marmara Denizi'nin etkisi görülüyor.

Kaz dağlarından doğan Gönen çayı şehrin içinden geçerek Marmara Denizi'ne dökülüyor. İlçe topraklarının merkezi ve kuzey doğu bölümü ovalarla, batı ve güney doğu bölümü de tepelik ve dalgalı alanlarla kaplı. Orta bölümde ise Gönen ovası yer alıyor. İklim şartlarına göre gelişen bitki örtüsü nedeniyle batı ve güneyde ormanlık

GEZİ NOTLARI



alanlar geniş yer kaplıyor. Orman altında ve tahrip edilen sahalarda ise çalı ve maki toplulukları görülüyor. Ormanı oluşturan ağaç türleri arasında meşe, gürgen, kayın yer alıyor. Diğer ağaç türleri ise ıhlamur, Akçaağaç, kızılbaş, kestane ve kızılçam. En çok görülen çalı ve maki elemanları ise; akçakesme, melengiç, kermez meşesi, katran ardıcı, tespih çalısından oluşuyor.

Bölge coğrafi konumu ve iklimi nedeniyle tarım ve hayvancılık sektörü için oldukça elverişli alanlara sahip. Büyük bir çoğunluğu kırsal kesimde yaşayan yöre halkı da bu alanları etkin bir şekilde kullandığından, tarım ve hayvancılık için kaplıca turizminden sonra ilçenin en önemli geçim kaynakları diyebiliriz. İlçede, sanayi faaliyetleri de tarıma dayalı. Bu yüzden bitkisel üretim yapan işletmelerin yanı sıra, büyükbaş hayvancılık önemli sanayi kollarını oluşturuyor. Başta pirinç olmak üzere, patlıcan, domates, buğdaygiller yetiştiriciliği de ilçe halkının öncelikli tercihleri arasında yer alıyor. Tarım

ve hayvancılık dışında dericilik sektörü ve geleneksel iğne oyaçılığı da ilçe ekonomisi için önem taşıyor. Yöre halkı iğne oyaçılığı sanatını geliştirebilmek için belediyeler ile işbirliği yapıyor ve bu sayede üreticiler el emeği - göz nuru iğne oyası eserlerini her hafta salı günü kapalı pazar yerinde sergileme imkanı buluyor.

İlçenin turizminden bahsedip de kaplıcalara değinmemek olmaz. Gönen sahip olduğu şifalı sularıyla çok eskiden beri bilinen bir belde. Yerli ve yabancı pek çok turist başta romatizma ve kireçlenme rahatsızlıkları olmak üzere hastalıklarına şifa bulmak için Gönen'i tercih ediyor. Pek çok hastalığa iyi gelen kaplıcaların çevresinde otel ve pansiyon gibi çeşitli konaklama seçenekleri bulabiliyorsunuz.

Gönen'de turizm sektörü elbette sadece kaplıcalardan ibaret değil. İlçe merkezine 22 km uzaklıkta, Çanakkale karayolu üzerinde bulunan sahiller yaz boyunca yerli ve yabancı turistlerin uğrak noktasını oluşturuyor. Tertemiz denizi ve yakınındaki oksijen deposu ormanları nedeniyle civardaki sahiller ülke çapında önemli bir yer teşkil ediyor.

Bir hafta sonu kaçamağınızı sağlık ve tarihle birleştirmek istiyorsanız Gönen bu kaçamak için oldukça ideal bir alternatif. Kış aylarında kaplıcalarında vakit geçirebilir, yazları eşsiz sahillerin tadını çıkarabilir ya da bahar aylarında "Gönen Oya Çeyiz Fuarı"na gidip yıl boyunca yapılan geleneksel el sanatı ürünlerinden satın alabilir ya da Mart ayında düzenlenen "Ömer Seyfettin Kültür Sanat Haftası" ile keyifli vakit geçebilirsiniz.

Her mevsim farklı güzellikler sunan Gönen, Balıkesir'e 135, Çanakkale'ye 140, Bursa'ya ise sadece 150km. uzakta bulunuyor. Büyük şehirlerimizden doğrudan otobüs seferleri bulunduğu gibi, Balıkesir'e kadar gelip buradan aktarma da yapabilirsiniz. Ayrıca İzmir-Bandırma bağlantılı tren seferleri seyahatiniz için bir alternatif olabilir. Hava yolu ile yöreye ulaşmak istiyorsanız, İstanbul ve İzmir'den uluslararası Havaalanı, Balıkesir, Bandırma Askeri Havaalanı, Bursa'dan Bursa Havaalanı bağlantılarını kullanabilirsiniz.

İstanbul'dan gelecekseniz ve deniz yolculuğunu seviyorsanız size tavsiyemiz İstanbul'dan Bandırma'ya sürekli olarak düzenlenen deniz otobüsü ve hızlı feribot seferleri olacaktır. Çünkü siz keyifli keyifli çayınızı yudumlayarak etrafınızı izlerken, yolculuğunuz iki saat sonra Bandırma'da sona eriyor. Üstelik bu keyifli yolculuğun ardından 44km uzakta bulunan Gönen'e çok rahat ulaşabiliyorsunuz. 🚗